

Berisso, 5 de Noviembre de 2015

## **Instalaciones, ambientaciones y performances artísticas en la Secundaria**

Según el crítico de arte Arthur Danto, finalizada la historia del arte moderno, el arte puede adoptar el medio, el estilo y el procedimiento que se desee, sin necesidad de diferenciarse del resto de los objetos no artísticos. Por lo tanto, ninguna teoría artística puede definir qué aspecto deba tener una obra de arte. Apoyándose en estas ideas, los alumnos de 3er año realizaron la Muestra anual de Educación Artística.

Acompañados por la docente del área, profesora Cintia García, presentaron diversas propuestas creativas: **“I love 80´s”**; **“Yo, vos, nosotros”**; **“Protagonizá tu propia película de terror”**;**” Pac-back”**; **“Navidad”**;**” Explota el color”** y **“La carrera del tiempo”**.

En la Instalación **“I love 80´s”**, los alumnos ambientaron su aula con música, biografías de artistas, afiches de películas y buscaron la participación activa del público mediante un juegos de baile, caracterizaciones y de preguntas sobre historia, arte, entretenimiento y deportes de ese tiempo.

**“Yo, vos, nosotros”**, ambientación sobre la diversidad cultural, asemejando cada gusto individual a una rama de un árbol, que da como resultado un frondoso y vistoso árbol multicolor. En cambio, **“Protagonizá tu propia película de terror”**, buscó estimular las percepciones y, sobre todo, la imaginación.

Por su parte, **“Pac-Back”** te invitaba a convertirte en el pac-man de los videojuegos y recorrer el laberinto juntando las pelotitas antes de que te atrapen, en tanto que la performance **“Explota el color”** permitió ver la creación de una obra colectiva en vivo.

Por último, **“La carrera del tiempo”**, nos recordó que el deporte está ligado a la diversión pero, también, al compromiso, el esfuerzo, la práctica y las metas; a la vez que la ambientación **“Navidad”** anticipó la época del año más esperada por muchos.

Nota: Profesoras Analía Erdozaín y Cintia García

Fotos: Profesora Cintia García y Facundo Monje



Baile ochentoso



Diversidad arbolística



Navidad en el mástil