

# Guía orientación Filosofía 2017

Quienes rindan la materia deben alcanzar los siguientes objetivos:

## Unidad 1

- Reconocer los objetivos de los estudios filosóficos, la diferencia con el sentido común, la ciencia y la ideología.
- Establecer la relación entre la filosofía, la verdad y la ciencia.
- Conocer la relación entre los mitos y la aparición de la filosofía.
- Reconocer las diferencias entre de los filósofos pre-socráticos y Sócrates.
- Reconocer las preguntas y problemáticas de cada uno de los periodos filosóficos.
- Reconocer las distintas ramas de la filosofía.
- Conocer la teoría de los dos mundos de Platón, y cómo sostiene que se puede establecer un conocimiento verdadero mediante la razón. Que ron cumple aquí para él el filósofo.
- Conocer las ideas de Aristóteles sobre la substancia, y las diferencias con el pensamiento de Platón
- Películas de la unidad y temas con los que se relacionan:  
*Ágora*: Filosofía antigua, Filosofía de la naturaleza, Las mujeres cómo intelectuales, Filosofía y religión.  
*Matrix*: Filosofía y sentido común, Rol de lxs filsofxs, Alegoría de la caverna de Platón  
*Mentira la Verdad I: La Filosofía*

## Unidad 2

- Conocer qué es la epistemología y que entendemos por conocimiento.
- Conocer los distintos tipos de fundamentación y las distintas posi ciones que se pueden tener frente a la posibilidad de conocer.
- Conocer la postura de Descartes frente al conocimiento, sus aportes al racionalismo. Comprender las diferencias con las propuestas que realiza Hume desde el empirismo.
- Conocer la postura de Kant frente a estos debates.
- Poder debatir sobre la construcción de la verdad, su relación con la ideología.
- Película de la unidad: *Las vidas posibles de Mr Nobody*

## Unidad 3

- Reconocer los objetivos de la ética como rama de la filosofía.
- Diferenciar la ética de la moral, poder definirá a esta última.
- Entender la relación entre la conciencia moral y la autonomía de las personas.
- Conocer el pensamiento sobre la ética de: Sócrates, Platón, Aristóteles, John Stuart Mill, Max Scheler y Kant.
- Entender qué son los dilemas éticos.

## Unidad 3

- Reconocer los objetivos de la Estética como rama de la Filosofía.
- Diferenciar el Arte de otras producciones humanas.
- Reconocer los cambios históricos de las nociones de belleza y sus implicaciones estéticas.
- Aparición de la estética como disciplina autónoma.
- Conocer los debates en torno a la aparición de nuevos valores estéticos.
- Película: *Las calles hablan* <https://www.youtube.com/watch?v=G MptW fciQ>
-