



Orientación Diciembre 2018 – Febrero 2019

Materia: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Año: 2do

Profesora: CINTIA GARCÍA

Durante la semana de orientación se reverán los temas más importantes dados a lo largo del año, los cuales corresponden a los trabajos prácticos solicitados más abajo. Se explicará al alumno como debe realizar correctamente los trabajos para la aprobación de los mismos, remarcando que dichos temas serán objeto de evaluación escrita y oral. Todos los temas se encuentran detallados en el programa de la materia, presentados al alumno al inicio del año escolar.

Lista de Trabajos Prácticos:

- T.P. N° 1: Mapa estructural. Dividir la hoja en 6 recuadros iguales y dibujar en cada uno un mismo objeto pero representando: entra, sale, equilibrio, pesa, flota y se aleja. Técnica: dibujo y valorizado.
- T.P. N° 2: Cambio de encuadre. Mapa estructural. Técnica dibujo y valorizado.
- T.P. N° 4: Encuadres con ventanita. Dividir la hoja en 4 partes iguales y en cada una representar un punto de vista distinto según ventanita de papel.
- T.P. N° 6: Valorizado con acrílico negro.
- T.P. N° 7: Perspectiva a un punto y dos puntos de fuga.
- T.P. N° 8: Arte renacentista. Pintura.
- T.P. N° 9: Retrato. Dibujo y valorizado o T.P. N° 10: Autorretrato. Dibujo y valorizado.
- T.P. N° 11: Arte barroco. Dibujo y Pintura.
- T.P. N° 13: Saturaciones y dessaturaciones.



Todos los trabajos deberán contar con el rótulo impreso y con los datos del alumno y del trabajo completos (nombre y apellido, curso y T.P. N° y nombre del mismo).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para la aprobación de la materia el alumno deberá presentar la **carpeta con todos los trabajos correctamente realizados**, según la lista de trabajos prácticos. Además deberá justificar de manera **oral** los T.P. que le sean solicitados, previa resolución de una **evaluación escrita**. Para esta actividad se le solicita al alumno que concurra a la mesa examinadora con hojas, lapicera, lápices de colores o fibras, goma y regla.