

Escuela Secundaria Dr. René G. Favaloro  
Taller de Periodismo III

Prof. Sebastián Alejandro

### **Guía de orientación**

En base al recorrido realizado durante el corriente año, es que es llevada adelante la presente Guía de orientación. A través de la misma se propone retomar los contenidos visualizados, con el fin de establecer un proceso de comprensión, análisis y reflexión en los/as alumnos/as del Taller de Periodismo III, que no hayan logrado obtener la aprobación de la materia. Será revisada la apropiación y aplicación de las herramientas provistas a lo largo de la cursada, como así también será considerado el compromiso de los/as estudiantes con la propuesta elaborada.

#### Características de las tareas a desarrollar:

##### Nota informativa

- ¿Cómo reconocer una nota informativa? ¿Cuáles son las características que la componen? Sobre una serie de ejemplos, identificar.
- Con información provista por el docente, redactar una nota informativa breve (15 líneas) que incluya al menos una (1) cita directa y una (1) indirecta.

##### Nota de opinión

- ¿Cómo reconocer una nota de opinión? ¿Cuáles son las características que la diferencian sobre una nota informativa? Sobre una serie de ejemplos, identificar.
- Con información provista por el docente, redactar una nota de opinión breve (15 líneas) que incluya al menos una (1) cita directa y una (1) indirecta.

##### Citas directas e indirectas

- ¿Cuáles son las características que componen a una cita directa? ¿Y a una cita indirecta? Sobre una serie de ejemplos, identificar.
- Con información provista por el docente, elaborar una nota informativa breve (15 líneas), y ejemplificar incluyendo al menos dos (2) citas directas y dos (2) indirectas.

##### Construcción del hecho noticiable

- ¿Qué es una noticia y cómo se construye el hecho noticiable? ¿Qué se entiende por la “verdad” periodística? Reflexionar y describir.

- ¿Qué se entiende por discurso periodístico? En base a lo trabajado en la clase sobre la construcción de *la verdad*, reflexionar sobre el eje “la noticia y la realidad”.

Condiciones de aprobación:

Para poder presentarse a rendir la instancia prevista para el mes de diciembre, los/as alumnos/as del Taller de Periodismo III, deberán entregar la totalidad de las notas adeudadas durante el año. En este sentido, se hará principal énfasis sobre aquellas ligadas a la presentación de la revista (trabajo final anual - historia de Celia y Sebastián). La fecha máxima de entrega será el miércoles 28/11 durante el horario de cursada.

- En todos los casos, el formato del texto deberá ser el siguiente: fuente: Arial, tamaño: 11, interlineado: 1.5, texto: justificado.

- Sobre la redacción de las dos (2) notas informativas (historia de Celia y Sebastián): cada una de las notas a presentar deberán tener un título, una CABEZA (que presente al menos 3 W), y un CUERPO de cuatro (4) párrafos (4 líneas por párrafo). Las mismas deberán estar ordenadas en base al sistema de pirámide invertida visto en clase y contener citas directas e indirectas.