

**Colegio:** Escuela Secundaria René Favaloro

**Área:** Inglés

**Docente:** Kerai Valeria

**Año:** 1º ES

### **Programación de contenidos**

**Ejes:** El inglés y la comunicación

El inglés y el uso de los recursos tecnológicos

El inglés y el discurso literario

#### **Dimensión Contextual:**

Situaciones comunicativas:

- Diálogos breves sobre situaciones cotidianas.
- Lectura y reconocimiento de estructuras particulares.
- Lecturas comprensivas de diferentes tipos de textos.
- Seguimiento de instrucciones y procesos.
- Reflexión crítica de lo leído.
- Elaboración de guías para la organización de la información.
- Análisis de un texto a través del ordenamiento de párrafos.

Aspecto Lexical:

- Temas personales y de interés general.
- Vocabulario específico leído.
- Lenguaje propio de los textos y los medios de comunicación.

#### **Dimensión Textual:**

Aspecto Fonológico:

- Fonología: modo de articulación de sonidos.
- Patrones de acentuación y ritmo.

- Algunos símbolos fonéticos.
- Entonación adecuada del discurso.

Aspecto Gramatical:

- Gramática: El uso correcto del verbo to be, have got, can.

Can and can't.

Preposiciones de lugar y tiempo.

Artículos.

Adverbs of frequency.

Presente Simple con like, love y hate.

Presente Continuo para la descripción de procesos.

Descripciones con there is, there are.

Pasado Simple.

Pasado del verbo to be.

Verbos regulares e irregulares.

Verbos con y sin -ing.

Futuro: going to and will.

Modals.

Auxiliary verbs.

Comparative and superlative.

**Evaluación:**

La evaluación del alumno se dará en forma permanente y continua, a través de la autoevaluación y trabajos escritos y orales.

**Libro:** Achievers A1+ Editorial Richmond

**Colegio:** Escuela Secundaria René Favaloro

**Área:** Inglés

**Docente:** Kerai Valeria

**Año:** 2º ES

### **Programación de contenidos**

**Ejes:** El inglés y la comunicación

El inglés y el uso de los recursos tecnológicos

El inglés y el discurso literario

### **Dimensión Contextual:**

Situaciones comunicativas:

- Diálogos breves sobre situaciones cotidianas y personales.
- Análisis de estructuras.
- Lectura de diferentes tipos de textos para expresar opinión.
- Diferenciación de textos narrativos, descriptivos e instruccionales.

- Reflexión crítica sobre contenidos de textos leídos y analizados.
- Análisis de la información que proveen los medios de comunicación y al público al cual va dirigida.
- Acercamiento a la literatura a partir del análisis de textos.
- Reconocimiento de tema, mensaje, localización en tiempo y espacio y personajes.

#### Aspecto Lexical:

- Vocabulario propio para la descripción de rutinas.
- Características de acciones habituales y en proceso.
- Descripción de eventos en pasado.
- Descripción de lugares, personas y objetos.
- Vocabulario específico para dar cantidad.
- Vocabulario para hablar sobre predicciones en el futuro.
- Características de espacios públicos.
- Lenguaje literario.

#### **Dimensión Textual:**

##### Aspecto Fonológico:

- Fonología: modo de articulación de sonidos.
- Patrones de acentuación y ritmo.
- Algunos símbolos fonéticos.
- Entonación adecuada del discurso.

##### Aspecto Gramatical:

- Gramática: El uso del presente simple, presente continuo y expresiones con adverbios de frecuencia.
- Descripciones con there is/there are.
- Countable and uncountable nouns.
- Can and can't.

- Comparatives.
- Pasado Simple (did).
- Pasado del verbo to be.
- Verbos regulares e irregulares.
- Expresiones relacionadas con el tiempo.
- Pasado Continuo y Simple con el uso de when y while.
- Present perfect....ever and never.....how long.....for and since.
- Modals.
- First conditional.
- Suggestions.
- Sustantivos contables e incontables.
- Expresiones en futuro: will...
- Future plans.
- Not as....as/less.
- Quantifiers.

**Evaluación:**

La evaluación del alumno se dará en forma permanente y continua, a través de la autoevaluación y trabajos escritos y orales.

**Libro:** Achievers A2 Editorial Richmond

**Colegio:** Escuela Secundaria René Favaloro

**Área:** Inglés

**Docente:** Kerai Valeria

**Año:** 3º ES

### **Programación de contenidos**

**Ejes:** El inglés y la comunicación

El inglés y el uso de los recursos tecnológicos

El inglés y el discurso literario

#### **Dimensión Contextual:**

Situaciones comunicativas:

- Narración de textos breves.
- Lectura y reconocimiento de estructuras generales.
- Lectura comprensivas.
- Comprensión y seguimiento de instrucciones y procesos.
- Reflexión crítica sobre contenidos de textos leídos.
- Elaboración de esquemas organizativos para la comprensión de textos.
- Análisis de los textos breves leídos.

Aspecto Lexical:

- Temas de interés general.
- Características de espacios públicos.
- Vocabulario específico de lo leído.
- Lenguaje propio de los medios de comunicación.

#### **Dimensión Textual:**

Aspecto Fonológico:

- Fonología: modo de articulación de sonidos.
- Patrones de acentuación y ritmo.
- Entonación adecuada del discurso.

#### Aspecto Gramatical:

- Gramática: El uso del pasado continuo para narrar acciones incompletas en el pasado.
- La conjugación while y when.
- Contraste entre pasado simple y pasado continuo.
- Uso de used to.
- El uso de present perfect con ever, never, yet, already y just.
- El uso de comparativos y superlativos.
- El uso de indefinite pronouns.
- Contraste entre will y going to.
- May and might.
- First conditional.
- Second conditional.
- Pas simple passive
- Relative clauses.
- Past perfect.
- Reported speech.
- Say and tell.
- Be able to, can and could.
- Question tags.
- personal and possessive pronouns and adjectives.
- Reflexive pronouns.

**Evaluación:**

La evaluación del alumno se dará en forma permanente y continua, a través de la autoevaluación y trabajos escritos y orales.

**Libro:** Achievers B1 Editorial Richmond