



**Materia: Comunicación, Cultura y Sociedad**

**Programa: 2024**

**Año: 5to.**

**Profesor: Leopoldo Actis Caporale**

Unidad	Contenidos
<p><b>1er cuatrimestre</b></p> <p><b>Unidad 1</b></p> <p><b>Cultura y Sociedad</b></p>	<p>Debate entre lo innato y lo adquirido. Discusión acerca de la relación entre la naturaleza y la cultura. La capacidad humana de construir el mundo. Qué es la cultura, diferentes perspectivas sobre este concepto. Diferentes sentidos otorgados a la cultura de acuerdo a la época. Cambios y transformaciones en las culturas. <b>Capacidad simbólica: lenguaje, sistemas de significación y modos de comunicación</b> (oral, gestual escrita e icónica).</p>
<p><b>Unidad 2</b></p> <p><b>Identidades y diversidad cultural</b></p>	<p><b>La identidad cultural como proceso de construcción.</b> Prácticas, consumos culturales, rituales y dinámicas de socialidad actuales. La identidad en nuestra historia. Culturas originarias. Diversidad cultural: concepto de multiculturalismo, etnocentrismo y relativismo cultural.</p> <p>Violencia simbólica. Actores sociales (pobres, “villeros”, jóvenes) y su identidad.</p>



<b>2do cuatrimestre</b> <b>Unidad 3</b> <b>Comunicación y prácticas socioculturales</b>	Comunicación como proceso de producción de sentido. <b>Procesos comunicacionales en tanto prácticas socioculturales y lugares en los que se plasman relaciones de poder.</b> Producción cultural, consumo cultural e industrias culturales. Los jóvenes y la construcción que hacen los medios de comunicación sobre éstos.
<b>Unidad 4</b> <b>Estereotipos</b>	<b>Estereotipos y género. Construcción de las subjetividades. Consumo, medios, redes sociales.</b>
<b>Unidad 5</b> <b>Comunicación en la Cultura de la Convergencia</b>	Medios de comunicación, TICs, Inteligencia Artificial y su impacto en la reconfiguración de las prácticas socioculturales en un contexto de globalización. Diferentes medios de comunicación que convergen y generan opinión pública. <b>Democracia y medios de construcción de la noticia. Medios y poder.</b>

### Es importante que el/la alumno/a

- Mantenga compromiso con la propuesta de trabajo.
- Se apropie y aplique de los conceptos trabajados en clase.
- Tengan una asistencia del 80% a cada una de las clases.
- Entregue trabajos y actividades en tiempo y forma.
- Tenga su carpeta completa.
- Logre la integración a las actividades de la clase.
- Participe en los foros propuestos a través de la plataforma digital.

### Normas de convivencias

Los y las alumnos/as deberán respetar y fomentar el respeto por las normas de convivencias que se detallan en el Acuerdo Institucional de Convivencia (AIC) documento en el cual cada uno y cada una se ha comprometido a cumplirlas al ingresar a esta escuela.